

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)						
PROGRAM STUDI : Hukum Ekonomi Syariah						
FAKULTAS : Syariah dan Ilmu Hukum UIN						
SATU Tulungagung						
MATA KULIAH	Kode MK	RUMPUN MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	DIR EVI SI
HAM DAN GENDER			Teori = 3	Praktek = -	V	
OTORISASI	KOORDINATOR MK			KOORDINATOR PRODI		
	TANDA TANGAN			TANDA TANGAN		
	Dr. Zulfatun Ni'mah. M.Hum			Dr Zulfatun Ni'mah. M.Hum		
<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)</b>	Setelah mempelajari mata kuliah ini, mahasiswa dapat mengerti, memahami, dan menjelaskan tentang bagaimana konsep dasar, wacana dan perspektif gender, serta tokoh dan pemikirannya dalam studi gender. Selain itu, mahasiswa dapat lebih peka dan mampu menganalisis tentang permasalahan sosial yang timbul akibat adanya ketidakadilan gender, serta konstruksi feminitas dan maskulinitas di media massa.					
<b>DESKRIPSI SINGKAT MK</b>	Mata kuliah ini merupakan salah satu dari kelompok Matakuliah Keahlian dan Keterampilan (MKK) yang akan membahas tentang bagaimana peran gender dalam proses komunikasi, dengan penekanan diawal semester terhadap konsep dasar, wacana dan perspektif gender, serta tokoh dan pemikirannya dalam studi gender. Selanjutnya, mata kuliah ini akan memberikan ruang diskusi kepada mahasiswa untuk mengamati, menganalisis dan mempresentasikan tentang berbagai wacana gender yang terkait dengan permasalahan sosial yang timbul akibat adanya ketidakadilan gender, serta konstruksi feminitas dan maskulinitas di media massa.					
<b>PUSTAKA</b>	Referensi Wajib : <ol style="list-style-type: none"> <li>David Gauntlett, 2008. Media, Gender and Identity: An Introduction, New York: Routledge</li> <li>Rosemarie Buikema, Iris Van Der Tuin, 2007. Doing Gender In Media, Art and Culture, New York : Routledge</li> </ol> Referensi Pendukung : <ol style="list-style-type: none"> <li>Dr. Riant Nugroho, 2008. Gender &amp; Strategi Pengarus-Utamaannya Di Indonesia.</li> <li>Mansour Fakih, 2003. Analisis Gender dan Transformasi Sosial.</li> <li>Hastanti Widy N, 2004. Diskriminasi Gender (Potret Perempuan Dalam Hegemoni Laki-laki) Suatu Tinjauan Filsafat Moral.</li> <li>Simone De Beauvoir, 2003. Second Sex : Kehidupan Perempuan</li> <li>Rosemarie Putnam Tong, 2004. Feminist Thought : Pengantar Paling Komprehensif Kepada Arus Utama Pemikiran Feminis</li> <li>Joanne Hollows, 2010. Feminisme, Feminitas, dan Budaya Populer</li> </ol>					
<b>DOSEN PENGAMPU</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Aulia Rahmawati, Ph.D</li> <li>Ade Kusuma, S.Sos., M.Med.Kom</li> </ol>					
<b>MATA KULIAH SYARAT</b>	-					

Minggu Ke-	Capaian Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Metode / Strategi Pembelajaran	Penilaian		
				Indikator	Bentuk	Bobot (%)
1	Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menjelaskan konsep dasar gender	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definisi gender</li> <li>2. Teori Nature</li> <li>3. Teori Nurture</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group Discussion</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan definisi gender</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan teori nature</li> <li>3. Mahasiswa dapat menjelaskan teori nurture</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	
2	Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menjelaskan tokoh dan pemikirannya tentang konsep dasar gender	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Simone De Beauvoir</li> <li>2. Michel Foucault</li> <li>3. Allan &amp; Barbara Pease</li> <li>4. Judith Butler</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group Discussion</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan pemikiran Simone De Beauvoir</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan pemikiran Michel Foucault</li> <li>3. Mahasiswa dapat menjelaskan pemikiran Allan dan Barbara Pease</li> <li>4. Mahasiswa dapat menjelaskan pemikiran Judith Butler</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	
3	Mahasiswa dapat memahami, menjelaskan dan menganalisis peran budaya dalam pembentukan identitas gender	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identitas gender</li> <li>2. Budaya, keluarga, dan identitas gender</li> <li>3. Media massa dan identitas gender</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group Discussion</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan identitas gender</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan pembentukan identitas gender yang dipengaruhi oleh keluarga dan budaya</li> <li>3. Mahasiswa dapat menjelaskan pembentukan identitas gender dipengaruhi oleh media massa</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	

4	Mahasiswa dapat memahami, menjelaskan dan menganalisis perbedaan dan ketidakadilan gender	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stereotype</li> <li>2. Marginalitas</li> <li>3. Subordinitas</li> <li>4. Violence</li> <li>5. Beban kerja</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group Discussion</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang ketidakadilan gender dan stereotype</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang marginalitas</li> <li>3. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang subordinitas</li> <li>4. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang violence</li> <li>5. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang beban kerja</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	
5	Mahasiswa dapat memahami, menjelaskan dan menganalisis bentuk-bentuk kesetaraan gender dan gender harmoni	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kesetaraan gender</li> <li>2. Gender harmoni</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group Discussion</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang kesetaraan gender</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang gender harmoni</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	
6	Mahasiswa dapat memahami, menjelaskan dan menganalisis konstruksi gender dalam berbagai wacana di Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gender dalam wacana sosial dan budaya</li> <li>2. Gender dalam wacana ekonomi dan politik</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group Discussion</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang gender dalam wacana sosial budaya</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang gender dalam wacana ekonomi dan politik</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	
7	Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menjelaskan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian feminisme</li> <li>2. Sejarah dan perkembangan gerakan feminisme di dunia</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, <i>Small Group</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang feminisme</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang perkembangan</li> </ol>	Mahasiswa mampu menyampaikan, bertanya dan menjawab	

	tentang feminisme		<i>Discussion</i>	dan gerakan feminisme di dunia	pertanyaan, menyelesaikan contoh kasus.	
<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>						
9	Mahasiswa menganalisa kritik feminis dalam industri media sekaligus mampu menilai isu-isu penting dalam kritik feminis terhadap media	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritik feminis terhadap industri media</li> <li>• Isu-isu penting dalam <i>Feminist media critics</i>.</li> </ul>	Ceramah, demonstrasi, diskusi	menganalisa kritik feminis dalam industri media sekaligus mampu menilai isu-isu penting dalam kritik feminis terhadap media	Menjawab pertanyaan, memberi umpan balik.	
10	Mahasiswa mampu menganalisa kritik feminis dalam penggambaran femininitas di media sekaligus melihat keterhubungan antara femininitas dan konsumerisme	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representasi / konstruksi / penggambaran perempuan di media</li> <li>• Konsep dasar femininitas Hubungan antara femininitas dan konsumerisme</li> </ul>	Ceramah, demonstrasi, diskusi	menganalisa kritik feminis dalam penggambaran perempuan di media.	Menjawab pertanyaan, memberi umpan balik.	
11	Mahasiswa mampu menganalisa kritik feminis dalam penggambaran maskulinitas di media sekaligus melihat keterhubungan antara femininitas dan kekerasan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representasi / konstruksi / penggambaran laki-laki di media</li> <li>• Konsep maskulinitas dan media Hubungan antara maskulinitas dan kekerasan</li> </ul>	Ceramah, demonstrasi, diskusi	Mampu menganalisa kritik feminis dalam penggambaran maskulinitas di media	Menjawab pertanyaan, memberi umpan balik.	

	seksual dan domestik	seksual dan domestik				
12	Mahasiswa mampu menganalisa kritik feminis dalam penggambaran ageing (penuaan) di media sekaligus melihat keterhubungan antara penuaan dan diskriminasi berdasarkan usia ( <i>ageism</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representasi / konstruksi / penggambaran generasi tua (ageing population) di media</li> <li>Konsep dasar gerontology studi Hubungan antara ageism di media dan diskriminasi usia</li> </ul>	Ceramah, demonstrasi, diskusi	melihat keterhubungan antara penuaan dan diskriminasi berdasarkan usia ( <i>ageism</i> )	Menjawab pertanyaan, memberi umpan balik.	
13	Mahasiswa menganalisa kritik feminis dalam penggambaran disabilitas dan obesitas di media sekaligus melihat keterhubungan antara disabilitas dan obesitas dan kekerasan struktural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representasi / konstruksi / penggambaran disabilitas dan obesitas di media Hubungan antara penggambaran disabilitas dan obesitas di media dan ketimpangan struktural</li> </ul>	Ceramah, demonstrasi, diskusi	Mengembangkan analisis kritik feminis dalam penggambaran disabilitas dan obesitas di media sekaligus melihat keterhubungan antara disabilitas dan obesitas dan kekerasan struktural.	Menjawab pertanyaan, memberi umpan balik.	
14	Mahasiswa mampu menganalisa kritik feminis dalam penggambaran queer di media sekaligus melihat keterhubungan antara queer discrimination dan kekerasan struktural	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representasi / konstruksi / penggambaran queer community di media</li> <li>Konsep queer politics studi Hubungan antara queer di media dan diskriminasi dan kekerasan struktural</li> </ul>	Ceramah, demonstrasi, diskusi	Mampu menganalisis queer community yang berhubungan politics dan perilaku diskriminasi dan kekerasan struktural	Menjawab pertanyaan, memberi umpan balik.	

15	Mahasiswa mampu menganalisa kritik feminis dalam media sosial dan gerakan-gerakan baru feminisme.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Post-feminism</li> <li>• Digital feminism</li> </ul> Digital activism dan media sosial	Ceramah, demonstrasi, diskusi	Memberikan simpulan atas gerakan feminisme modern terutama yang terjadi dalam dunia digital dan media sosial.	Menjawab pertanyaan, memberikan umpan balik.	
16	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>					

